Şimdilik 10 Lira
PAZAR GÜNLERİ ÇIKAR
SAYI: 460

GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR

TURGUT ÖZAL'DAN BİR YILLIK SEÇMELER:

İşler tıkırında gidiyor.... Enflasyonun belini kırdık....Türkiye borç alan değil, borç veren ülke olacaktır.... Birkaç yılda köşeyi dönücez....

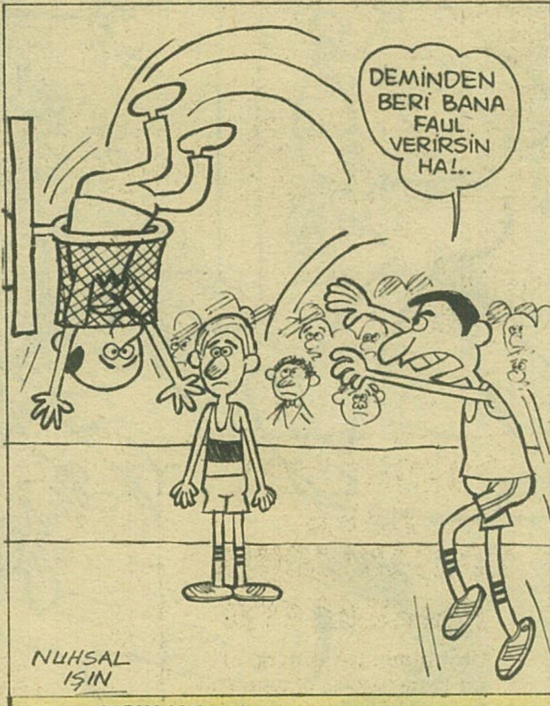
İdris AKYAROĞLU (Kurtuluş)
Çizgileriniz ustaca.Yalnız dekorla kişileri birbirine uyumlu çizemiyorsunuz.Eşyaları da insan gibi karikatürize edebilmek için çalışmalar yapın. Ayak altlarına yaptığınız gibi gereksiz taramadan kaçının.

Yakup KIYICI (Mersin)
Çizginiz önce gelişti.Sonra durdu. Şimdi gene bir kıpırdanma var.Ama bunca yıldır çizgi akrabalığımız sürdüğüne göre çok daha iyilerini beklemek hakkım. Örneğin yayınlamadığım karikatürünüzdeki TVkamerası sokaktaki vesikalık çeken makinelere benziyor.Tekmeyi yiyen futbolcunun belden aşağısı kaybolmuş.Bu da kompozisyonu düşünmeden çizdiğinizi gösteriyor.Söz aramızda Mersinliler küme düştükleri için zaten bozuk çalıyorlar.Bu karikatürünüz çıktıktan sonra birkaç gün ortalıkta dolaşmasanız iyi olur.

İlhan ÖNAL (Burdur)
Karikatürün en önemli yanlarından biri de haberleşmeyi kısa, kesin sağlayabilmesidir. Örneğin ben, 3 yıllık eğitim enstitüsü mezunu öğretmenlerin hâlâ tayin beklediklerini sizin karikatürünüzden öğrendim.Binlerce olay, haber arasında birçok sorundan habersiz kalabiliyoruz.Sanırım Gırgır okurlarının en büyük özelliği de bizim eksiklerimizi tamamlamasıdır. Ve hep birlikte dengi çıkarmak ne güzel.

Mahmut YILMAZ (Adapazarı)
Erkeğin yüzünü çizerken gösterdiğiniz ustalığı kadının yüzünde de göstermeliydiniz. Tip çalışırken hep erkek yüzleri çizmişsiniz. Karikatürlerde genci, yaşlısı, güzeli ve çirkiniyle kadınlar da vardır.

Yasin HALAÇ (Emirdağ)
Özensiz ve savruk çiziyorsunuz. Bu sayfada kompozisyon, desen, hareket, tipleme konusunda yaza yaza kalemimde tüy bitti.Acele etmeden, kurşun kalemle araya sora,sile boza çizmeden bir karikatürü çinilemeyin.



Nuhsal IŞIN (Adana)
Espri değişik ama, aynı görüntülü karikatürler yapıldı. Haberiniz ola..

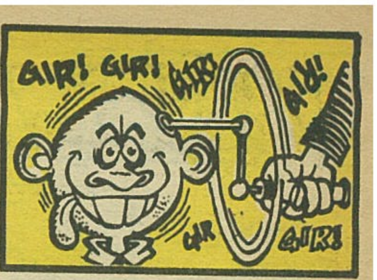
Ayhan KİRAZ (Zonguldak)
Bazen çok ilginç konular yakalıyorsunuz. Ama esprisi zayıf oluyor. Bazen kaba, saba çiziyorsunuz ama çizgilerinizde yaşayan kımıldayan bir komiklik oluyor. Bu nedenle şöyle, böyle çizin diyemiyorum. Doğaçtan bir özellik buluyorum çizgilerinizde. Bu özelliğinizi yine kendi gönlünüzce geliştiresiniz istiyorum. Geçen hafta 5 işçimiz maden göçüğünde kalınca aklıma siz geldiniz Bu konudaki karikatürleerinizi yeniden gözden geçirip, daha net bir anlatımla tekrar çizmeyi deneyin.

METİN KESKİNOĞLU(MERSİN)
Çizginizin alt yapısında sağlam bir desen olmadığı için değişik çizme denemeniz pek başarılı olamamış. biçimleri fazlaca abartmak ya da geometrik ezip büzmeler ''Değişik çizgi''yi sağlamaz Ya da bir ''Stil'' sayılmaz. Bilinçli bir arayışla ve mizaha değişik bir anlayışla bakarak bir stil sahibi olabilirsiniz. Ayrıca daha ustaca çinileyebilmelisiniz.

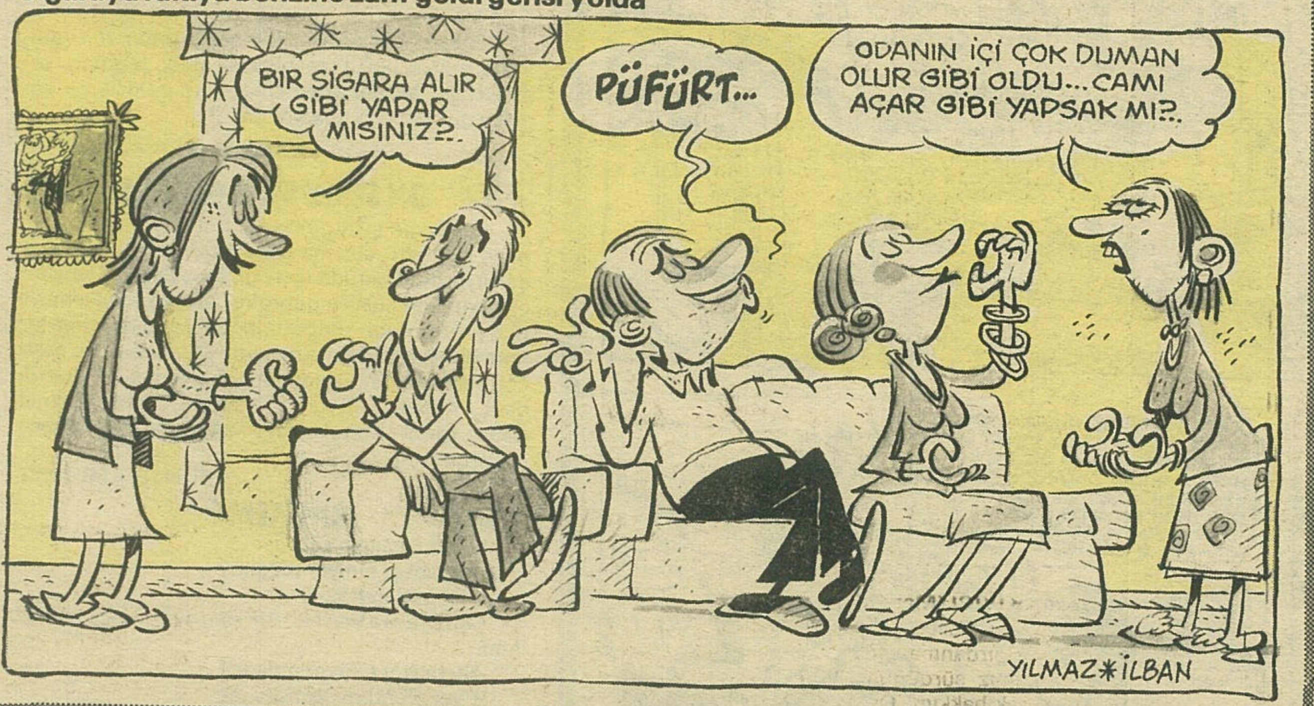
Geçim derdini,
can sıkıntısını,
Karı-koca kavgasını,
şipşak keser.
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

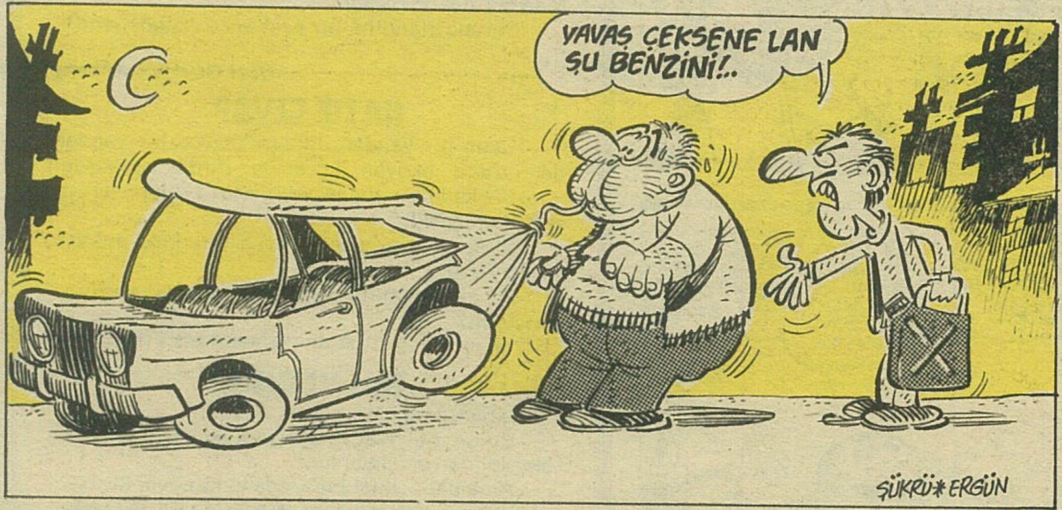
GIRGIR

OKUMAM YAZMAM YOK AMA GIRGIR OKUYORUM



Sigaraya rakıya benzine zam geldi gerisi yolda





TURGUT ÖZAL HAVA KORSANLARINA TEŞEKKÜR ETTİ

Geçtiğimiz pazar günü akılları bir karış havada olduğu için hava korsanlığı yapmaya kalkan dört teröristi Turgut Özal Bulgaristan'a kadar giderek bizzat tebrik etmiştir.

''Çocuklar hepinizi ayrı ayrı kutlarım''diye konuşan Turgut Özal ''Son zamlarla millete epey yüklendiğimizden bu zamları nasıl unuttursak diye kara kara düşünüyorduk. Allahtan sizler imdadıma yetiştiniz. Sayenizde millet kaçırılan uçakla ilgilenmekten zamları unuttu. Bu iyiliği bana İMF bile yapmadı. Ya şayın ulan'' demiş ve teröristlere birer piti pit cikleti ikram etmiştir.

DOĞUM VE TEŞEKKÜR

Cerrahpaşa Tıp Fakültesi doğum servisinin bekleme salonunda karım Kezban'ın doğumunu üst üste sigara içerek beklerken, o esnada ordan geçen ve sigaramın bittiğini görerek hünerli elleriyle bana kendi sigarasından 3 tane veren, büyük insan, eşsiz dost;

Or.Prof.Dr.ASAF ASPİRİN'e

bu sütunlardan teşekkürü borç bilirim...Adama bak be..Sigaraya yapılan o biçim zamma rağmen 50 kaat vererek aldığı sigaradan hiç karşılık beklemeden 3 tane ikram etti. Helal olsun valla...

SATILMIŞ İYİSAMSUN

NAZİ ALTINLARI

YAZAN: ORHAN ALEV
ÇİZEN: ERGÜN GÜNDÜZ

(Devamı 6 sayfada)

FIKRALAR

PARALAR PEŞİN

Sevgilisiyle lokantaya gelen adam, iki mantar istemişti. Biraz sonra siparişi getiren garson, mantarla birlikte hesap pusulasınıda uzatınca, adamın tepesi attı.

-Bu da nesi? dedi. Yemekten önce hesap istenir mi?...

Garson saygıyla ellerini kavuşturup boynunu büktü:

-İstenmez efendim, istenmez ama, son günlerde müşterilerimize bir hal oldu. Mantarı yemeleriyle, hesabı ödememek için zehirlenip komaya girmeleri bir oluyor da...

Ahmet Zeki KOÇ-Balıkesir

ON SEKİZ SENE GEÇMİŞ

Babasının çiftliğinde tatilini geçirmeye gelen genç kız, evin oturma odasında erkek arkadaşını ağırlıyordu. O sırada içeri giren babası ''Rahatsız olmayın ben nasılsa gübreleri arabaya yüklemeye gidiyorum dedi. Babasının bu konuşmasına kız fena halde bozuldu. Annesine ''Babamın bu çeşit kelimeler kullanmasının önüne geçmenizi isterim dedi. Annesi biliyorum yavrum. Ama düşünki babana gübre dedirtinceye kadar bile tam 18 sene uğraştım.

Birol GÜLER-İzmir

MAHKEME

Hakim, sanığa sordu:

-Bu bıçağı tanıyor musun?

-Hayır efendim.

Celseye ara verildi. Bir saat sonra soru tekrarlandı:

-Bu bıçağı tanıyor musun?

-Evet efendim, tanıyorum.

-Sonunda itiraf ettin. Peki söyle bakalım, nerede gördün bu bıçağı?

-Burada efendim, bir saat önce siz göstermiştiniz!..

Naci GÖKAY-Ankara

HAZIR CEVAP

Kadın bir yandan dikişini dikiyor, bir yandan da gazete okuyan kocasına dırdır ediyordu:

-Biz kadınlar olmasaydık, acaba düğmelerinizi kim dikecekti.

Kocası başını gazetesinden bile kaldırmadan cevap verdi:

-Siz olmasaydınız düğmeye ne gerek vardı be karıcığım?...

Abdurrahman METİN-Edirne

HAL VE GİDİŞ

Baba George, oğlu John'a çıkıştı:

-Bu ne, bu? Hal ve gidişten sıfır alıyorsun da seksolojiden on alıyorsun?

-Ama baba, ikisi bir arada yürümüyor ki...

İlhami YILDIRIMKAYA-Eskişehir

DAHA BELLİ DEĞİL

Yalancı şahitlikle geçinen adamın biri, sabahın erken saatlerinde yolda giderken, bir ahbabı sormuş:

-Böyle telaş nereye hazret?

-Mahkemeye...Malum ya; işin yoksa şahit ol..

-Doğru kötü şeydir. Hangi mesele için?

-Daha belli değil...

Ramazan ÇELİK-Ankara

KORKAK BABA

-Benim babam çok korkaktır.

-Niye?

-Her gece annemle yatar...

Hasan GÖNEN-Afyon

KORKUSUZ

-Ben yılandan hiç korkmam. Bir keresinde yakaladığım bir yılanın kuyruğunu kesmiştim.

-Peki, niçin başını kesmedin?

-Zaten başı kesikti...

Orhan BAŞARAN

MUTLU YILLAR

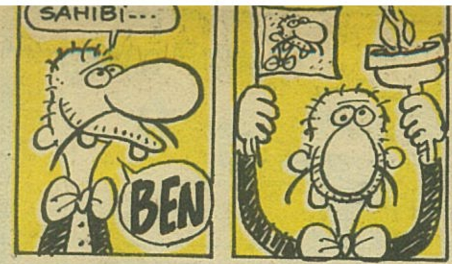
İki arkadaş dertleşiyordu. Biri:

-''Azizim, dedi. Ben 25, karım tam 20 yıl çok mesut bir hayat sürdük.''

Sonra...

-''Birbirimizle karşılaştık.''

Murat AYAS-Ankara



Cırcır

KENDİM OLAN MEŞHUR GASTECİ MUHLİS'İN ÇIKARDIĞIM GASTEDİR

BAŞ YAZI

Bedava sirke baldan tatlılarım, hayatımlarım okurcularım,

Hepsininizin bildiyi gibi gastemi çıkarmaya bir ara, süre vermek zorunda kaldım. Çümkü işim vardı. Kendim bakkala gittim. İki hafta önce evde mum kalmadıyı için CIR-CIR gastesini kapattım. Soona eve dönerken yolumu kaybolttum, yannış otobüse binince de kazalan Bursa'ya gitmişmemişmiyim.

Soona yaptıyım yannışı anna yıp hemen Edirne'ye gittim. Ama, fakat matbaya İstanbul'da olduyundan İstanbul'a döndüm.

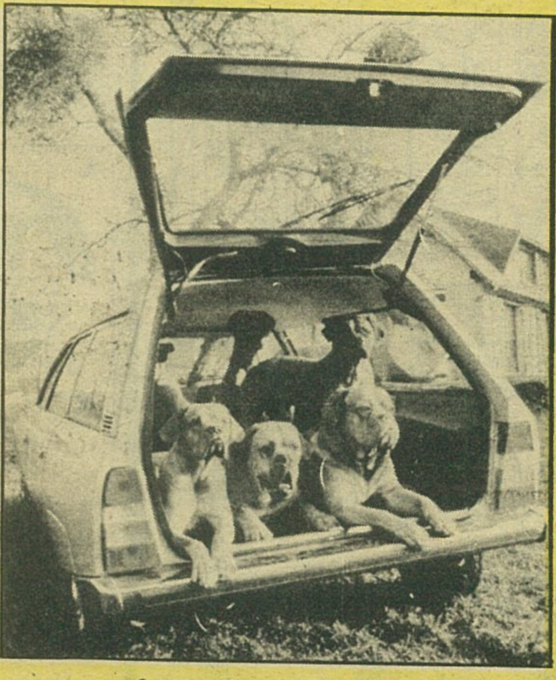
Bütün bu işlerim benim bir haftamları aldı. Soonaki hafta da kemdim CIR-CIR gastesini çıkarmayı unuttum. Yeaayt!.. Heyt be!..Ne unutkanım lan!.. İşte onbeşlerce gün soona gene sizlerleyim...

NOT: Bu aralar bazı okurcularım bana meptuklar yazarak cahil, aptal, gerzek filan diyolar. Bi daa derlerseler otuziki gözlerini ellerine veririm.

ZAMLI RAKI SATANLAR NEYE YAKALANMIYOLLAR?..

Bikaç gün önce gastilerde gördüyüm bi haberde Zeyirli Votka satan bir bazı adamlar gördüm..Bu hayin sahtebazlar voktaların içisine zeyir koyup insanları öldürüyollarmış. Şimdik ilgililere veya ilgisizlere soruyorum. Zeyirli vokta satan düzenkar adamlar yakalanıyollarda neden zamlı rakı satanlar yakalanmıyorlar.

Bu adamlar rakının içine zam koyup halkı mahfedince iyi mi oluyol? Ya zamlı rakıdan zeyirlenenler ölürlerseler noolucak? Sokaktaki adamla röportajda (Hoaa!Şimdilik aklıma geldi. Röportajı otobüste yaptıyıma göre adam sokaktaki adam diyil de otobüsteki adam oluyor?) Neyse adam dedi ki..''Bu zamlı rakılar zeyirli voktadan daa feci valla''dedi..İyi mi?

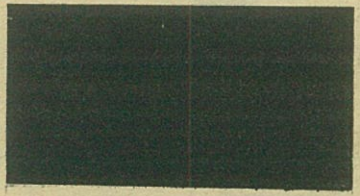


DİKKAT! DİKKAT! ŞÖFER ARKADAŞ BAGAJINDA ZİNCİR BULUNDURMAYI SAKIN UNUTMA.!.

O bagajdaki köpekleri zincirlen sıkıca bağla. Ya ordan çıkıp bana ısırırsalar. Ya bu kuduruklar birden havlarlasalarlar. Onun için köpekleri bağlayınız. Hiç bir zaman çözmeyiniz. Onları sopaylan dövünüz. Acımayınız. Ben de köpekten hiç korkmadıyım için bi çakarsam o köpekleri çok fena acıtırım. Yeaa!.. Hiyaayt!...Çözmeyiniz!..çözmeyiniz!...

BEYAZ GÖLGE BİTTİ

Terevizyomun sevilen çizgi filimlerinden Beyaz Gölge sonunda bitti sevgili okurcularım. Harbuki filmin kahramanı Horoz Corç'u hepimiz tanımış, sevmiştiniz. Bu güzel filimin bitmesi ne fena oldu yavu di mi? Şimdik biz salı akşamları ne seyretiçez? Yuh!..Ayı!..Aşağıdaki fotoğrafta Beyaz Gölge resmi bulamadıyım için siyah gölge görüküyor.



BÜYÜK BAŞARI!

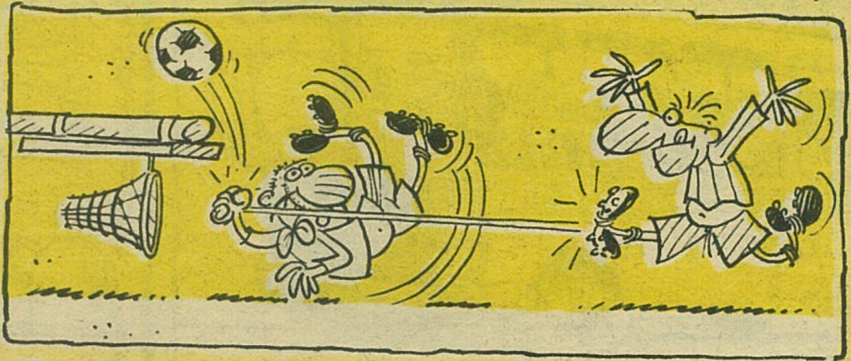
Mehşur Cırcırböceyi Muhlis bey bu yılki sınavlardan binüçyüz puvan tutturarak ilkokul üçten dördüncü sınıfa geçmiştirdir Önümüzdeki sene de acayip çalışıp ilkokul diplomosunu alarak doktor çıkacaktırdır. Kendisini kutlar iftiyar ederiz.

CIRCIR gastesi müdürlüyü

TORBAYA TOP ATMACA DEVAM EDİYOL!

Pek muhtelem okurcularım, geçen ay terevizyomdan seyrettiyimiz bi maçlar vardı. Ama fitbola benzemiyodu. Uzun uzun herifler golleri kaleye diyil de küçücük bi torbanın içine ayaklarıylan diyil de elleriylen atıyolardı. Bu arada deymek istediyim bi konu var. Torbanın içine gol atma milli takımında niçin Arslam F.B.'den bir Alparslam veya bir İsa veya bir Raşit veya bir hiç kimseler yok.Bu takım tabiyki yenilir. Soona oyunda niye kaleci yok. Torbaların ağzı kabak gibi boş duruyol. Helneyse bu tuyaf maçlar şimdik te Avrupa'da devam ediyo.. Vay be..

Aşağıdaki bu yannış oyunun benim tarafımdan düzeltilmiş resmi görülüyo



CANIMIŞ, HERŞEYİMİZ, ARSLAM F.B.'LİMLİLERİMİZ ŞAMPİYOM OLDUK!

Acı, tatlı, ekşi bir sezom daha geride kaldı ve nihavent şampiyomlar sevindi ikimci küreye düşemler üzülüyor.

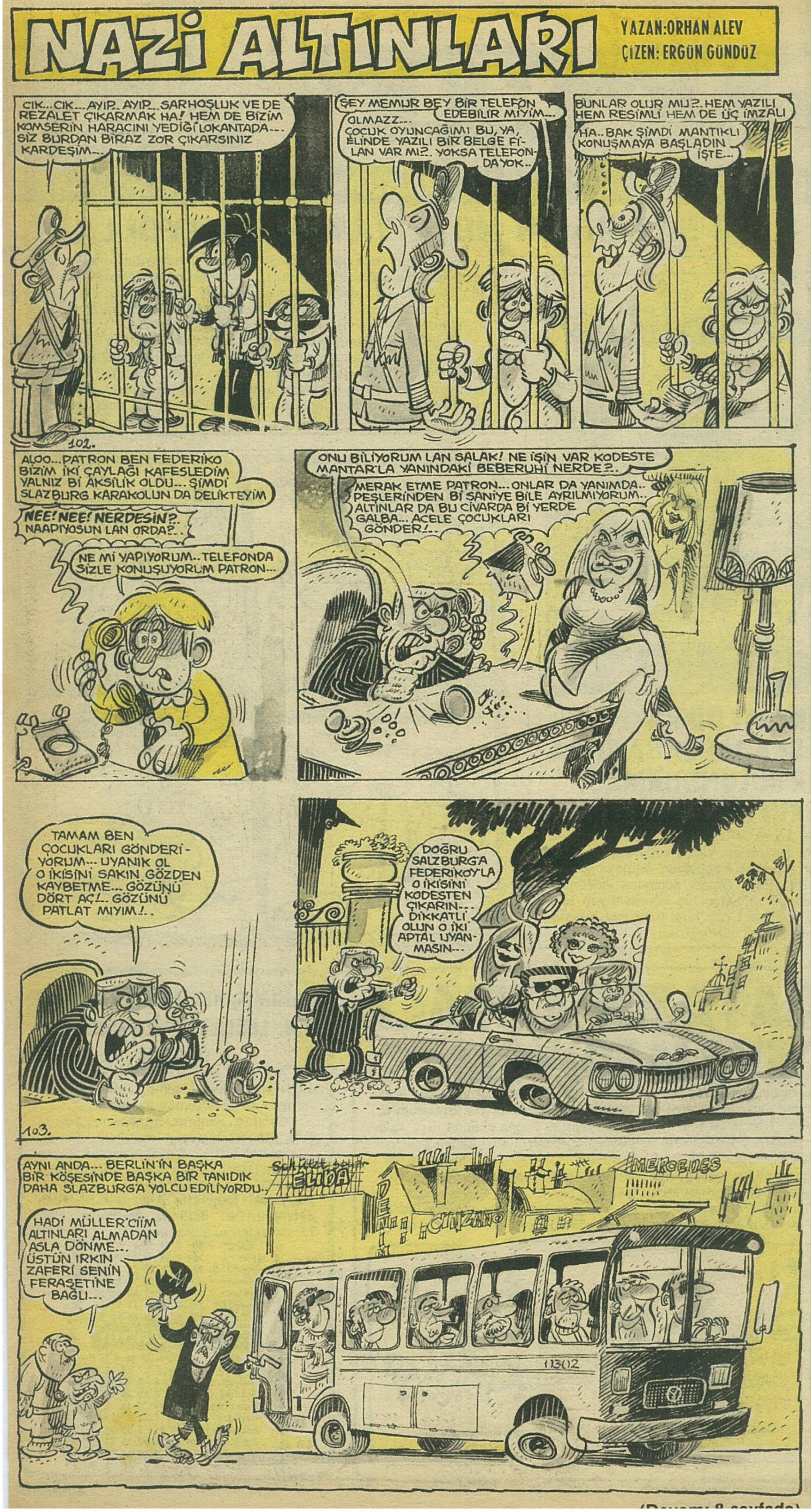
Canımız, kanımız, iltihabımız, arslam F.B.'limliler bu uzun moratonu şampiyom olarak bittiler. Yaşasın kaptan Rayuş Yaşasın ikinci kaptan Birol, yaşasın kulübümüzün reyisi Şener Şen...

Aşayıdaki fotoyrafta Arslam F.B. puan cetvelinin en üstünde görüküyo...Hişt hicabi al lan şu makasını

F.Bahçe	30	9	11	9	31	27	29
Altay	30	8	13	9	29	30	29
Adana D.S.	30	11	7	12	25	26	29
Boluspor	30	9	11	10	32	36	29
Rizespor	30	11	7	12	35	42	29
Mersin İ.Y.	30	8	7	15	21	34	21
Orduspor	30	8	4	18	19	38	20

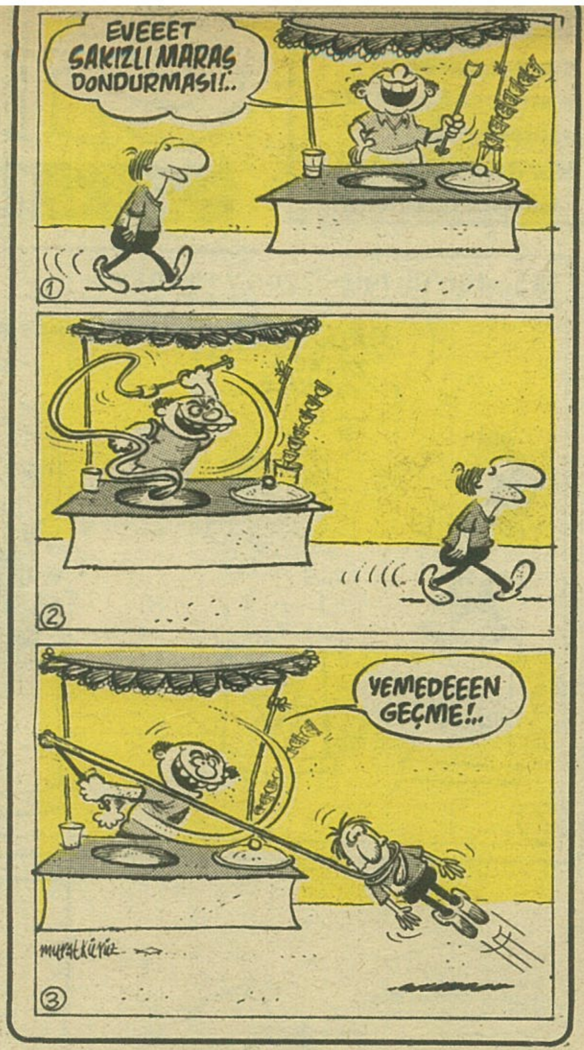
Puan durumu

TAKIMLAR	O	G	B	M	A	Y	P
Trabzon	30	16	7	7	41	21	39
Adanaspor	30	13	8	9	36	28	34
G.Saray	30	13	8	9	28	25	34
Gaziantep	30	12	9	9	23	22	33
Beşiktaş	30	12	7	11	27	23	31
Eskişehir	30	10	11	9	19	19	31
Zonguldak	30	12	6	12	36	33	30
Kocaeli	30	11	8	11	34	32	30
Bursaspor	30	12	6	12	30	30	30

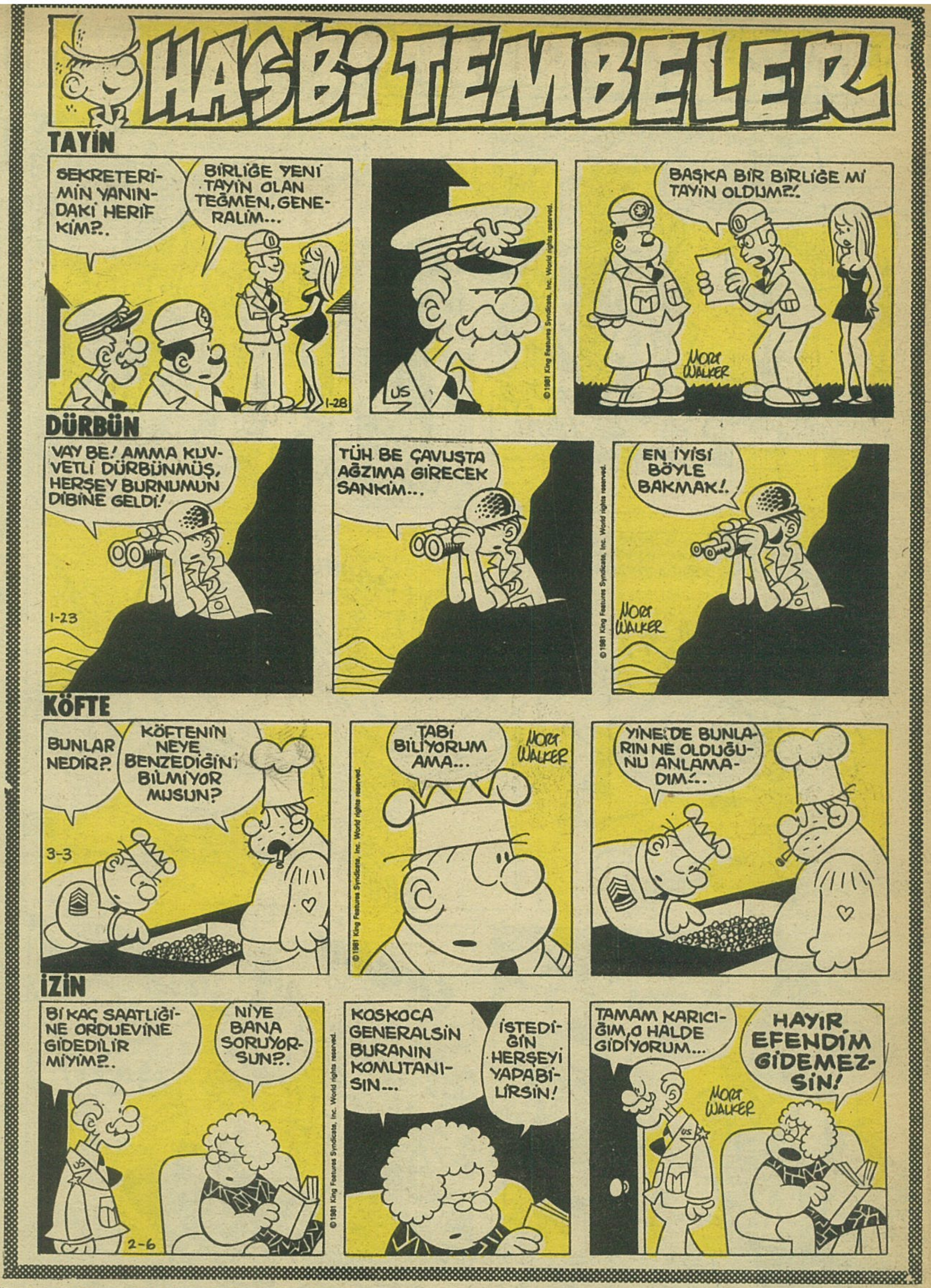


Sarkis Paçacı

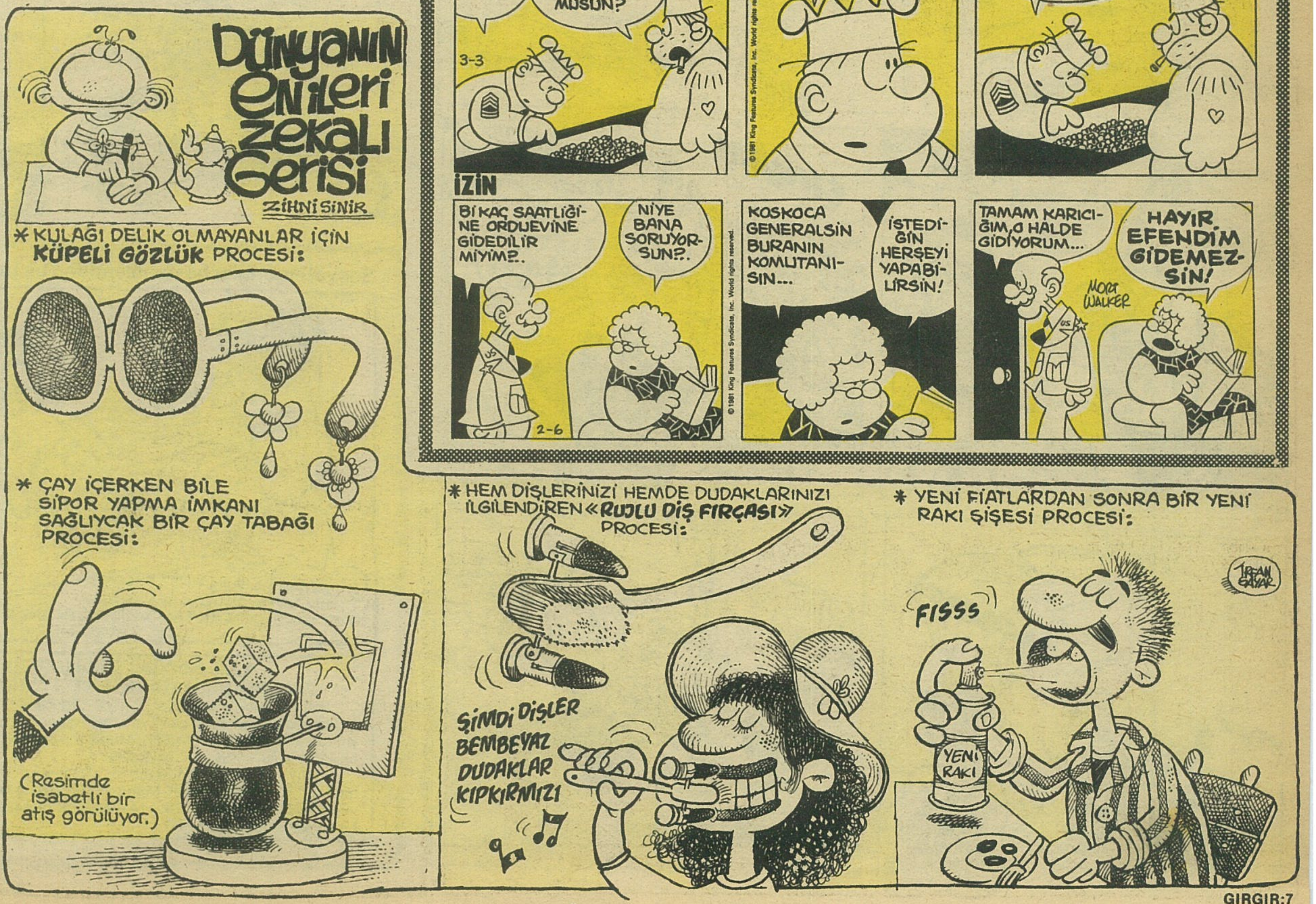
(Devamı 8 sayfada)



EVEEET SAKIZLI MARAŞ DONDURMASI!..
YEMEDEEEN GEÇME!..



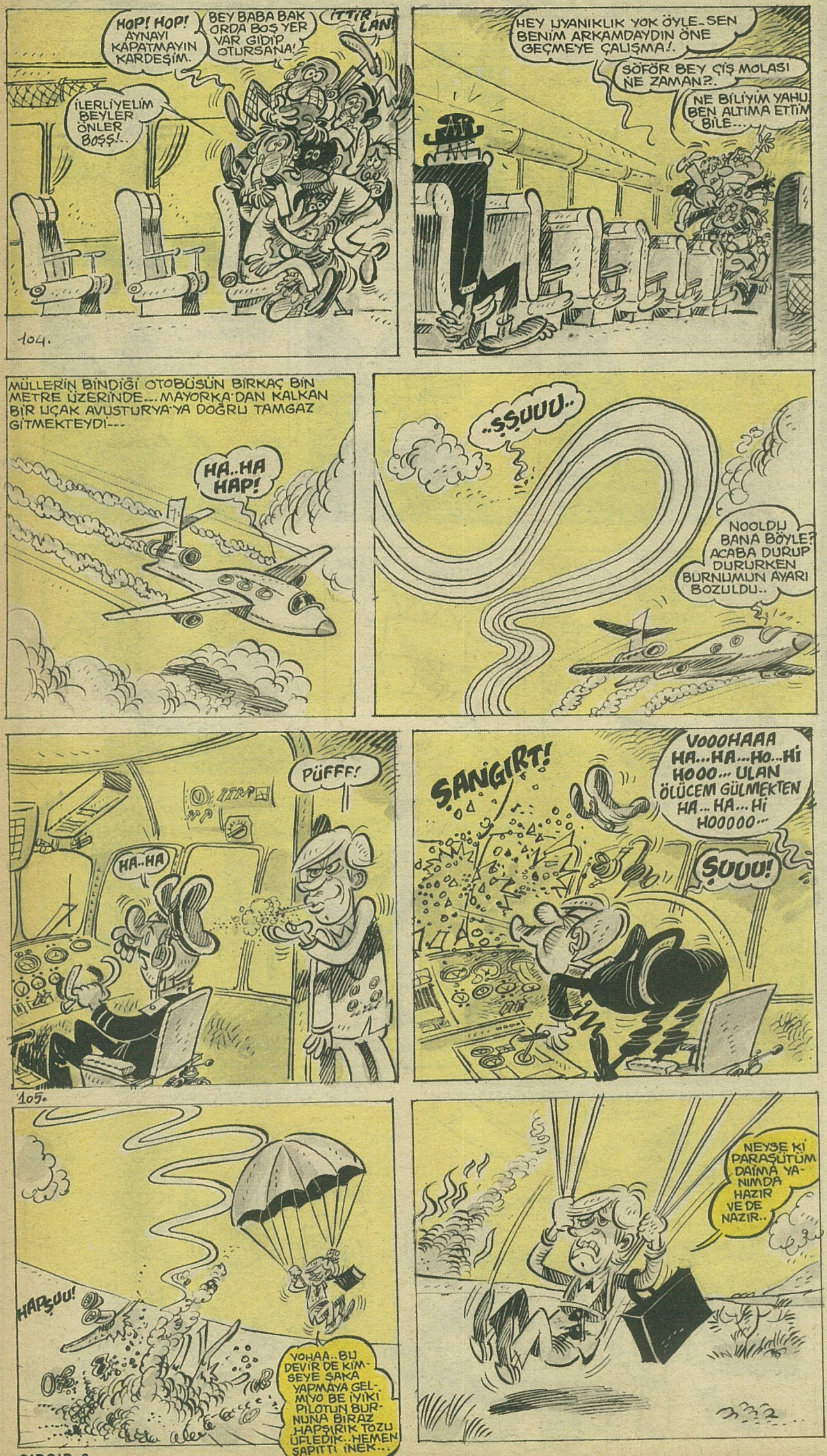
HASBİ TEMBELER
TAYİN
SEKRETERİ-MİN YANIN-DAKİ HERİF KİM?..
BİRLİĞE YENİ TAYİN OLAN TEĞMEN, GENE-RALİM...
BAŞKA BİR BİRLİĞE Mİ TAYİN OLDUM?!..
MORT WALKER
© 1981 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
DÜRBÜN
VAY BE! AMMA KUV-VETLİ DÜRBÜNMÜŞ, HERŞEY BURNUMUN DİBİNE GELDİ!
TÜH BE ÇAVUŞTA AĞZIMA GİRECEK SANKİM...
EN İYİSİ BÖYLE BAKMAK!..
MORT WALKER
KÖFTE
BUNLAR NEDİR?.
KÖFTENİN NEYE BENZEDİĞİNİ BİLMİYOR MUSUN?
TABİ BİLİYORUM AMA...
YİNE DE BUNLA-RIN NE OLDUĞU-NU ANLAMA-DIM!..
MORT WALKER
İZİN
Bİ KAÇ SAATLİĞİ-NE ORDUEVİNE GİDEDİLİR MİYİM?..
NİYE BANA SORUYOR-SUN?.
KOSKOCA GENERALSİN BURANIN KOMUTANI-SIN...
İSTEDİ-ĞİN HERŞEYİ YAPABİ-LİRSİN!
TAMAM KARICI-ĞIM, O HALDE GİDİYORUM...
HAYIR EFENDİM GİDEMEZ-SİN!
MORT WALKER



Dünyanın en ileri zekalı Gerisi
ZİHNİ SİNİR
* KULAĞI DELİK OLMAYANLAR İÇİN KÜPELİ GÖZLÜK PROCESİ:
* ÇAY İÇERKEN BİLE SİPOR YAPMA İMKANI SAĞLIYCAK BİR ÇAY TABAĞI PROCESİ:
(Resimde isabetli bir atış görülüyor.)
* HEM DİŞLERİNİZİ HEMDE DUDAKLARINIZI İLGİLENDİREN «RUJLU DİŞ FIRÇASI» PROCESİ:
ŞİMDİ DİŞLER BEMBEYAZ DUDAKLAR KIPKIRMIZI
* YENİ FİATLARDAN SONRA BİR YENİ RAKI ŞİŞESİ PROCESİ:
FISSS
YENİ RAKI

NAZİ ALTINLARI

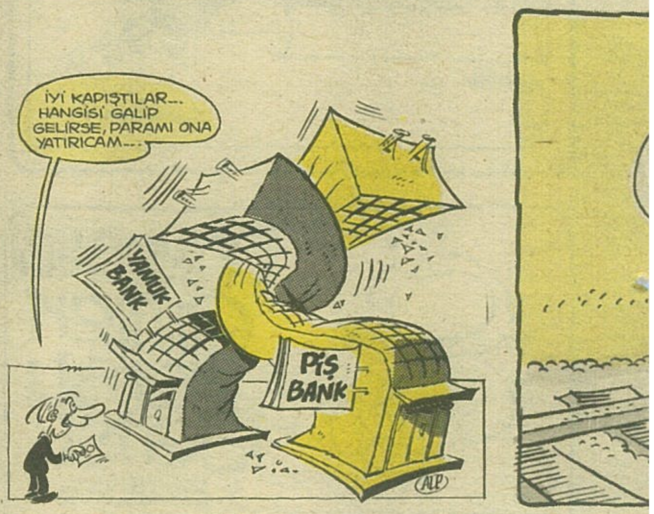
YAZAN: ORHAN ALEV
ÇİZEN: ERGÜN GÜNDÜZ



Geçim derdini,
can sıkıntısını,
Karı-koca kavgasını,
şipşak keser.
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

HEM G

Maraton'un televizyon yarışmacısı

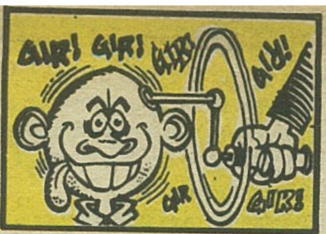


Sosyal sigortalar hastanelerinden bir manza

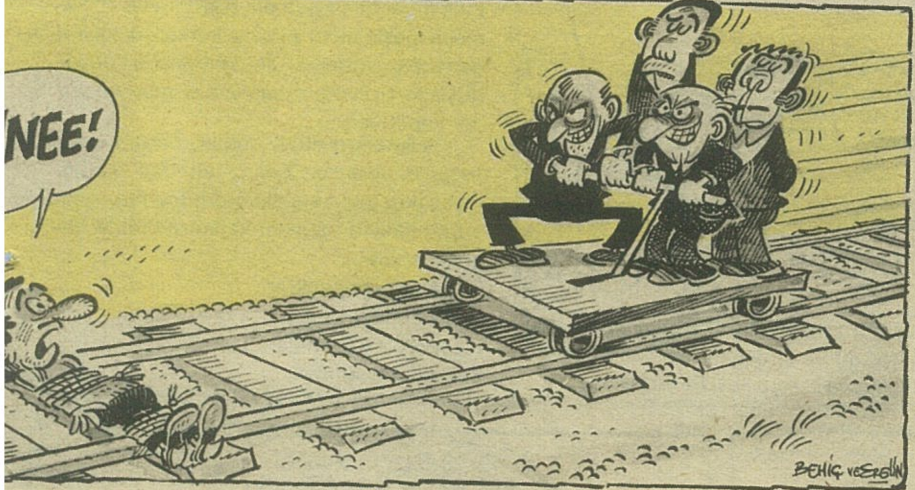
S.S.K. MÜDÜRÜ ABİDİN KESMECE "HAKKIMIZDA YALAN HABERLER YAZILIYOR"D

Son haftalarda basında ''Sosyal Sigortalar işveren milyar alacağını toplamıyor'' gibi haberler çıkması üzeri sın toplantısı düzenleyen SSK Müdürü Abidin Kesmec berlerin yalan olduğunu''söylemiştir.

''Güya işverenlerden 25 milyar alacağımız varmış da muşuz'' diye konuşan SSK Müdürü ''Bu kuyruklu bir ya verenlerden 25 milyar diil...14 milyarcık bi para alaca bu böyle bilinsin''demiştir.



DÜRÜR HEM HOPLATIR



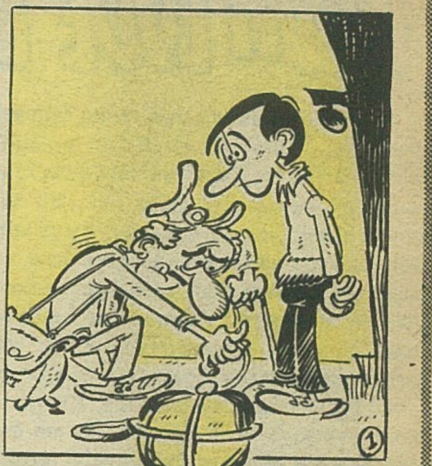
BİRİNCİ AŞAMA SINAV SONUÇLARI POSTALANMAYA BAŞLANDI

Köydeki akrabalarını ziyarete giden bir adam, konuk olduğu evin bahçesinde dolaşırken tek bacağı takma olan bir koyunun otladığını görür. Epey merak ettiğinden koyunun sahibine sorar:

-Yahu...Bu koyunun bir ayağı niye tahtadan. Yoksa bir kaza filan mı geçirdi de hayvancağıza takma bir ayak yaptırdınız?

-Yok canım, der koyunun sahibi. Biz bu koyunu ailecek çok severiz. O kadar çok severiz ki bir defada kesmeye bir türlü kıyamadık. Sonunda onu azar azar kesip yemeğe karar verdik. İlk önce bir ayağını kesip yedik. Yerine de tahta bir bacak taktık.

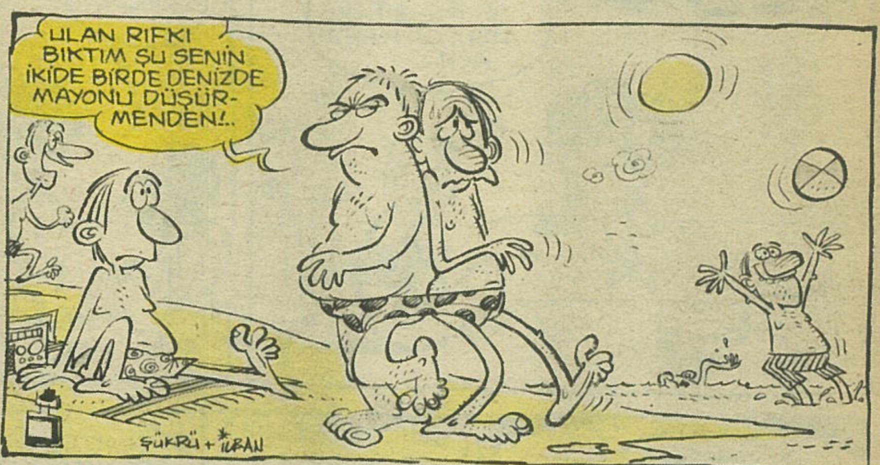
Yukarıdaki fıkrayı dergimizi ziyarete gelen Asım adında bir öğrenci anlattı. Kendisine ''İyi ama kardeşim... Şimdi durup dururken bu fıkrayı anlatmak da nereden aklına geldi?diye sorduğumuzda bize ''Biz öğrencileri o kadar çok seviyorlar ki...Birdenbire üniversiteyi kazanamayacağımızı söylemek istemiyorlar. Onun için sınavları birinci aşama, ikinci aşama olarak yaptılar. Nasıl olsa sonunda çoğumuzu eleyecekler...Yani bizleri yavaş yavaş yiyorlar abi...''diye cevap verdi.



TELEFONA BAKACAK ELEMAN ARANIYOR..

Şehremini'de umumi telefona bakacak uzun boylu ve iri yarı bir elemana ihtiyaç vardır..Çünkü bir aydır telefon kulübesine birtakım adamlar dadandı..Kumbarayı kırıp jetonları araklıyorlar İstekliler telefon klubesinin çevresinde bir yere sotaya yatıp, telefona bakacak ve kumbarayı boşaltmak için gelen hıyarlara sille tokat girişecek..

TELEFON İDARESİNDEN TAYYAR



Dallas

BİZİM EVDE LİGLER BİTMEZ.

SAVAŞ BÜKE

Ay şekerim bu lig maçlarının bitmesi benim için hiç iyi olmadı. Bizim bey şimdi Cumartesi ve Pazar günleri evde oturun artık. Adam gibi otursa iyi.. Bir sezonun alışkanlığını eve taşıyor. Ay vallahi aslında koca adam ama aklına maçlar ve stadyum gelince hem çocuklaşıyor hem de edepsizleşiyor. Yandık yine, maçlar başlayana dek çekeceğimiz var. Yok yok uslanmaz. Yıllardır böyle bu.. Biliyorum etmediğini bırakmayacak yine. Ele güne konu komşuya rezil olacağız. Aynen geçen yıllarda olduğu gibi bir yığın rezalet çıkacak. Nasıl çıkmasın ki? Bizim ki adam gibi oturup kendine uygun başka şeylerle uğraşmıyor ki...

Diyelim ki odasında oturmuş gazete okuyor, dışarıdan simitçinin sesini duymaya görsün, hemen fırlıyor balkona başlıyor bağırmaya.

Cim cim cim dal dal dal
Simitçi...simitçi...al al al...

Bağırmakla kalsa iyi, bir eliyle öbür kolunun bileğini tutuyor araba sileceği gibi sallıyor da sallıyor simitçiye doğru. Simitçide doğal ve haklı olarak bizimkine "Yuh be.. Koca adamsın, utanmıyor musun öyle şeyler yapmaya?.." deyince bizimki iyice azıtıyor ve başlıyor tempoya.

Aşağıya ineriz ananızı severiz...
Aşağıya ineriz ananızı severiz...

Aşağıya ben iniyorum. Simitçiyi yatıştırıp gönderene dek benim anam ağlıyor...

Sonra şekerim mahallenin delikanlıları da bizimkinin huyunu bildiklerinden Pazar sabahları bizim evin önüne toplanıp reşmen azdırıyorlar bizimkini..Onların sesini duyar duymaz bizimki fırlıyor balkona, amigoluk yapıyor. Ama ne amigoluk, kendinden geçiyor, mübarek evde değil stadyumda sanki. Başlıyorlar yeri göğü inleterek bağırmaya...

Sustu...İnbeler sustu, inbeler..

O dedikleri susuyor belki ama bizimki susmak bilmez.

İnönü sizlere mezar olacak..İnönü sizlere mezar olacak..İnönü dediği stadyumun adı..Ama bunu bizim üst kattaki emekliye anlatamazsın ki. İnönü sözünü duyar duymaz o da fırlıyor balkona ve; İnönü'ye dil uzattırmam, diye yırtınıyor Neyse bizimki de İnönü'yü çok sevdiğinden işi uzatmamak için o slogandan vaz geçip başka türlü bağırmaya başlayınca emekli komşumuz giriyor içeriye.. Onun içeri girmesi sorunu çözümlemiyor ki bizimki dışarıda ve bağırıyor olanca gücüyle..

Oraların ovası..
İnbe yuvası...

Yahu bey, etme eyleme çok ayıp oluyor üzülüyorum, komşulara rezil oluyoruz onların hatırı için susuver deyince yanıtı hazır.

"Hatır için susamam,bu şike sayılır şike ise ayıp bir şeydir. Son televizyon spor programında duymadın mı Futbol Federasyonu Başkanı'nın dediklerini? Adam güzel güzel, şike ahlaksızlıktır ayıp bir şeydir dedi . Yirmi dokuzuncu haftadan sonra önlem alacaklarını bile söyledi!"

...Ve bizim bey konuşmayı kesip yeni bir slogana geçiyor.

Şikeci inbeler millet sizden ne bekler
Şikeci inbeler..Millet sizden ne bekler...

Ben artık dayanamıyorum, utancımdan giriyorum içeriye, ama bizimkini sus turmak olanak dışı. Yerli yersiz anlamlı anlamsız bağırıyor.

Fincanı taştan oyarlar balam oyarlaaaar..
Bir iki üç olsun çıkarması güç olsun.
Bir iki üç olsun çıkarması güç olsun.

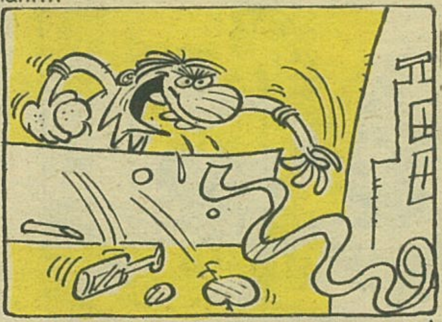
Sabredemeyip gidiyorum yine yanına uyarayım diyorum güzel güzel..

"Bak bey, hani televizyondaki maçlarda
İngiliz seyirciler ne güzel bağırıyor.
Sen de onlar gibi bağır hiç olmazsa.."

Hiç itiraz etmiyor, olur diyor ve başlıyor bağırmaya..

This is a dusten
Kaleciye bastır...
This is a door
Bizim takım iyi kor...
I love you very much
İnbe hakem geri kaç...

Sonra iyice kendinden geçiyor,içeri girip tuvalet kağıdını alıyor, sallıyor. rulosu çözülecek biçimde aşağıya. Bu kendi takımı sahaya çıkarken yapılırmış.. Tutup portakal, domates boş şişe fırlatıyor aşağıya,bu rakip takım çıkış tünelinden görününce yapılırmış..Bu fırlattıklarının parası bilet parasını geçiyordur vallahi...



Ben içerden doğru duyuyorum nasıl bağırdığını ve sinirden tırnaklarımı yiyorum ama ne çare,o keyifle yırtınıyor.

Evirdik çevirdik
Size nasıl geçirdik...

Hayır yani şekerim,evimizin karşısında kız yurdu var, onlara bağırıyor gibi oluyor, şikayet edecekler haklı olarak al sana rezillik diz boyu. Oysa bilirim bağırmaktan başka bir halt karıştıramaz!.. Belki de bu yüzden enerjisi çeneye vuruyor!...Her neyse şekerim bu konu ayrı konu!...Senin pinpon ne yapıyor? Onun böyle maç ve slogan atma alışkanlığı filan yok herhalde...Aman iyi olmasın olmasın. Çekilir dert değil vallahi bizimki. Gece rüyasında bile mırıldanır sık sık..

"Kör müsün lan inbe hakem, koca ofsaytı görmedin mi?"

"Yediniz ulan penaltıyı zepevenkler"

"Has ittin be,bu da faul mü?"

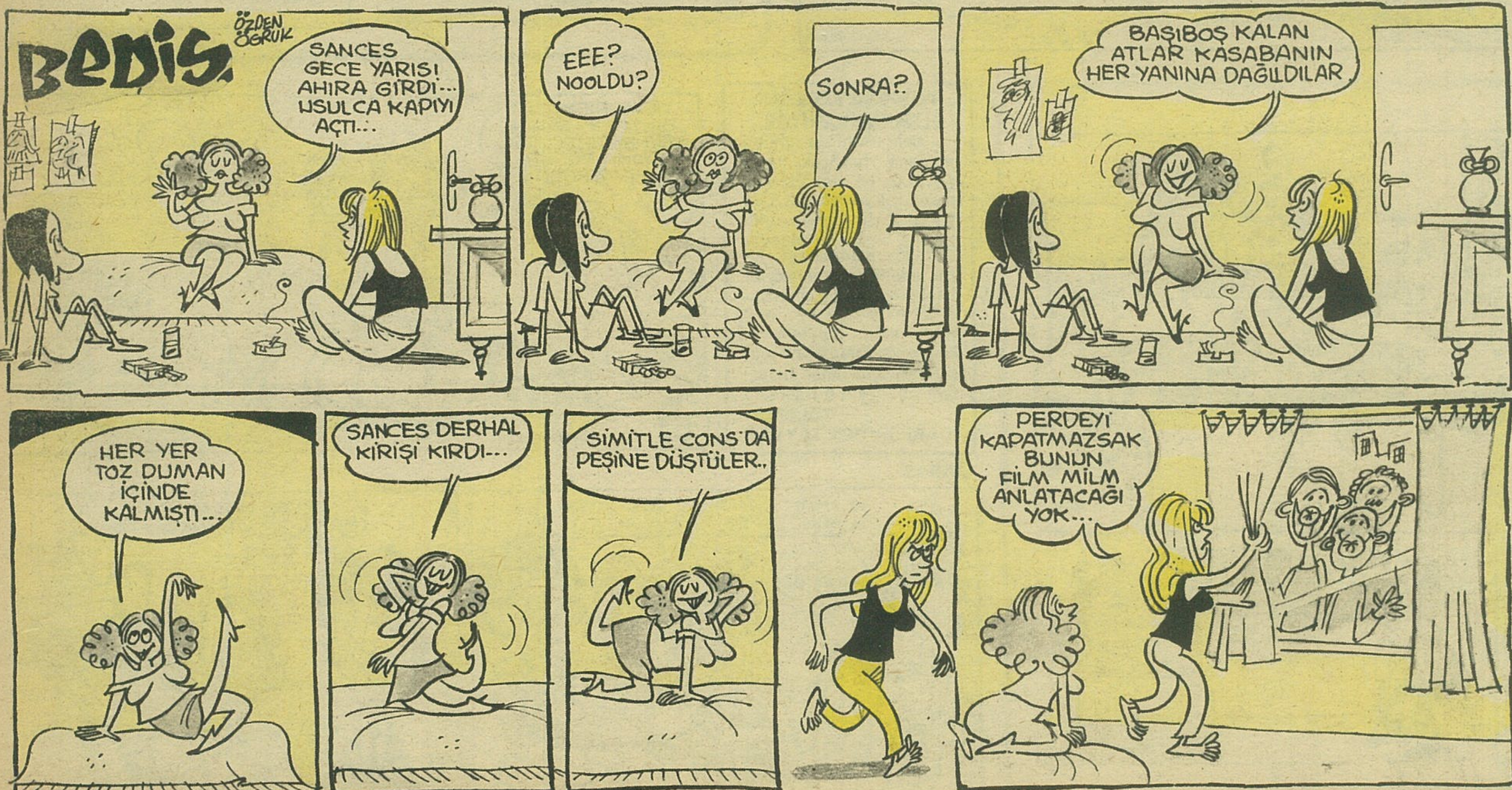
Hani başka yerden bir gelirimiz olsa gidip tımarhaneye bizzat kendim teslim edeceğim ama hafta içinde çalışıp eve para getiriyor diye bu rezilliğe katlanıyoruz. Boşansam gitsem biliyorum başıma gelecekleri, mahallenin delikanlılarını alıp babamın evinin önüne gelir aynı edepsiz sloganları babam için bağırtır. Artık Allah ıslah etsin deyip oturuyoruz işte...

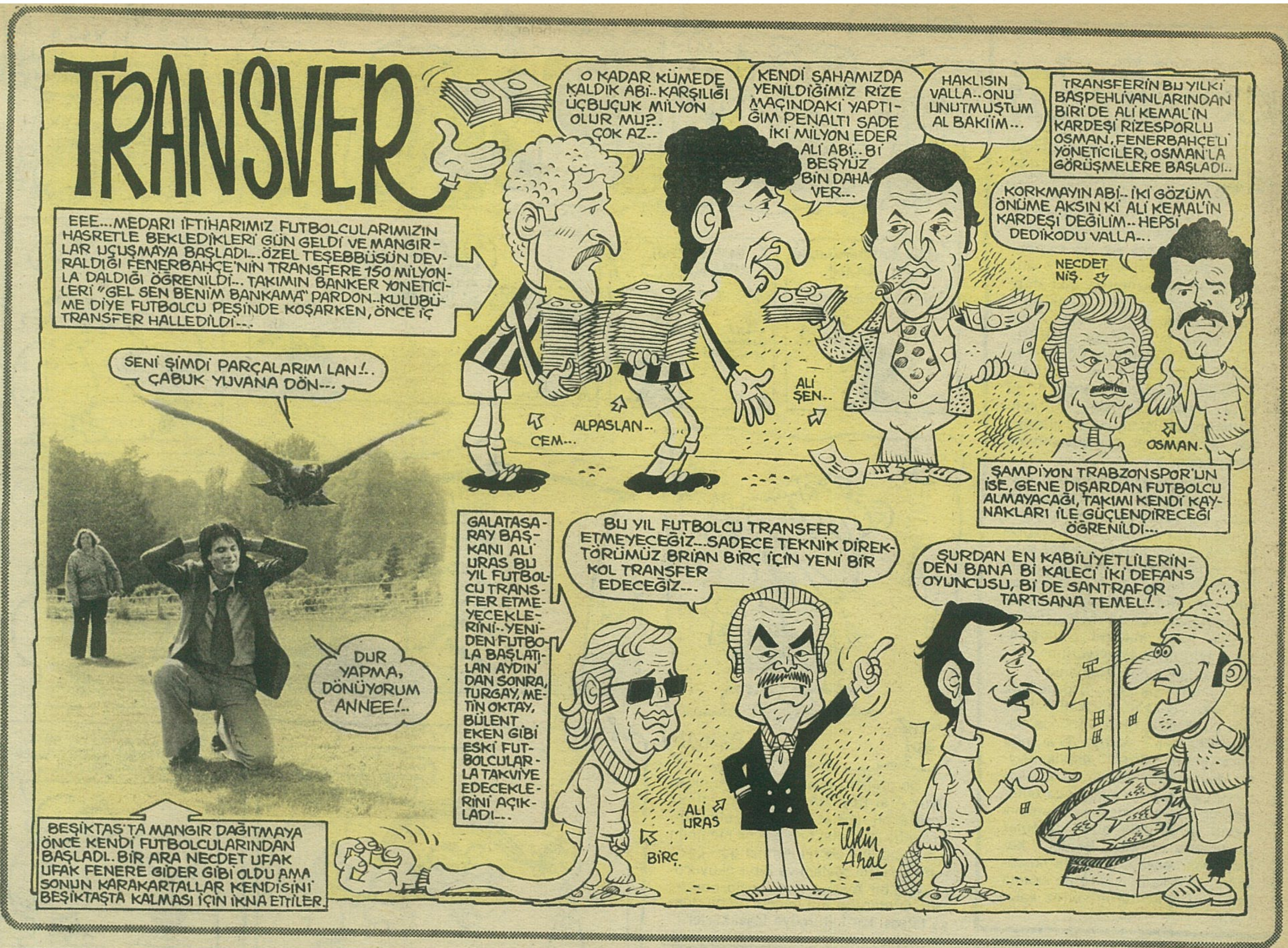
Ah şekerim ah hele sloganlardan bir tanesi var ki o iyice bir rezillik,onu söylemeye başlayınca ağzına kezzap dökesim geliyor,o sözlerin ilk kelimesini duyar duymaz fırlıyorum balkona elimle ağzını zor kapatıyorum...

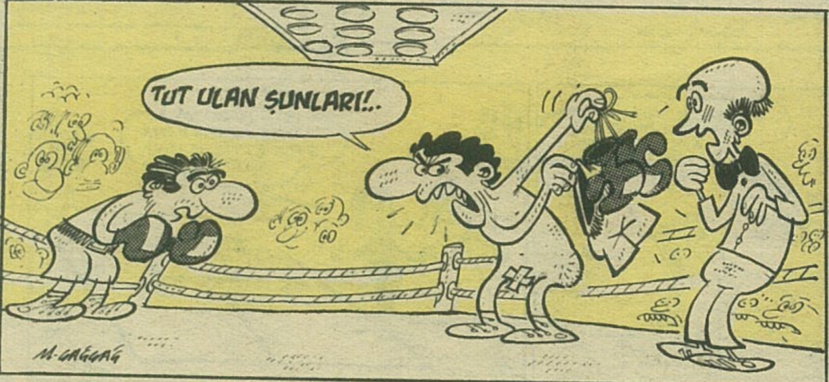
"Hakemin eline düdük, başına tarak vesaire..vesaire...Sonra elinden kolundan çekip güç bela alıyorum içeriye. Ama o ben balkon kapısını kapatırken bile bağırıyor hâlâ...

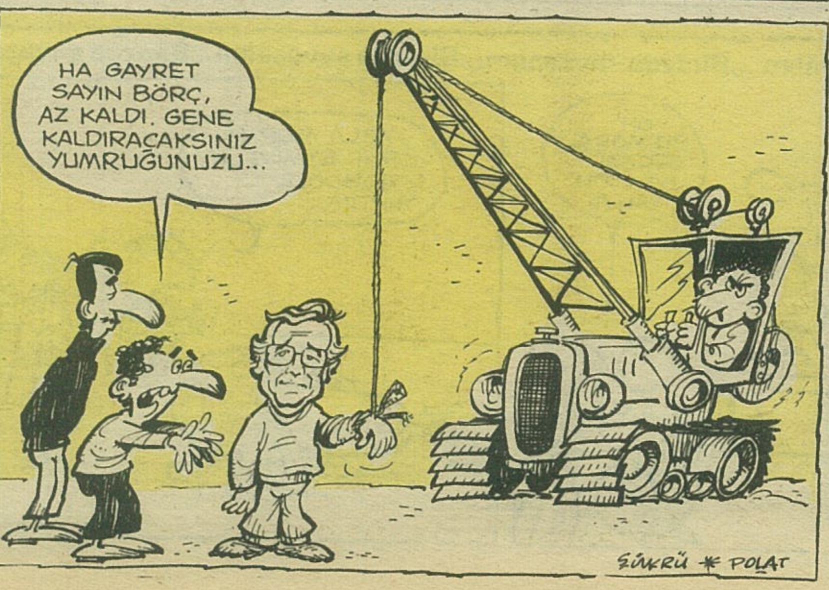
Kapanıyor kepenkler
Sustu zepevenkler..
Kapanıyor kepenkler...
Sustu zepevenkler...

-BİTTİ-









H.İBRAHİM FENERBAHÇE'DEN BAŞKA KLÜBE GİTMEM DEDİ...

Boluspor'un as futbolcusu Halil İbrahim transfer ayında diğer kulüplerin milyonluk tekliflerini reddederek ''Fenerbahçe'den başka kulüpte, futbol oynamayacağını'' söylemiştir.

Muhabirimiz Mestan Manşet'in ''Yahu sana 10-15 milyonluk teklifler yapıldı. Yoksa Fenerbahçe 25 milyon mu veriyor?'' sorusu üzerine konuşan Halil İbrahim. Yok canım...25 milyon ne ki..Ali Şen bey bana bir çuval şeker, iki paket Samsun bir büyük rakı bir de arabamın deposunu benzinle ful yapacağını söyledi. Böyle bir teklifi kim kaçırır. Bu nedenle Fenerbahçe'yi tercih ettim''demiştir.

VIZILTI

yazan ve yazar
ovuz aral

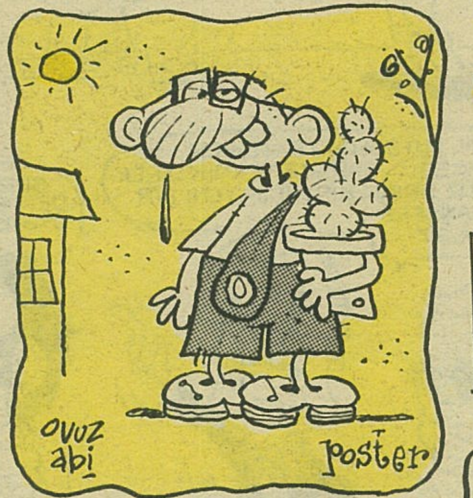
Ben Ovuz Aral. Kısa bir aradan sonra işte yine karşınızdayım.

Ankara'dan bir hayranım şöyle diyor. ''Ovuz bey siz aklı başında bir adamsınız. Niçin Muhlis gibi bir salak kafalı herifle muhatap oluyorsunuz?...''Çok haklısınız efenim...Çok doğru..Muhlis benim elime su dökemez..ŞARRR.. Ah domuz..Kafama su döktü..Dur ulan orda..geliyorum yukarı... Şapadap şupadap..Kaçarsın di mi alçak..Neyse ne diyoduk..Bu Muhlis'ten neler çektiğimi bi bilseniz aah..ah..aaaaaah..Sandalyeme de kirpi koymuş..

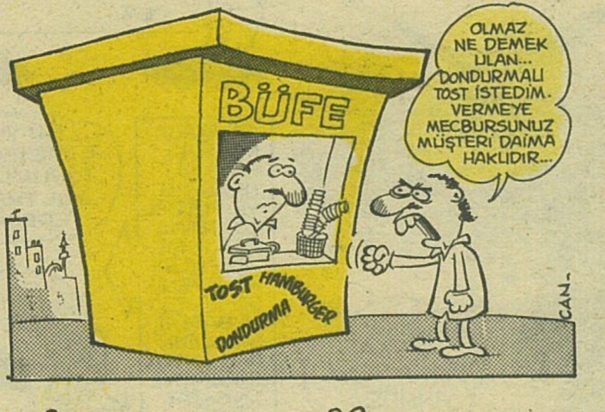
Şimdik de gelelim karikatür eleştirilerimizeee.. İstanbul'dan Bahri Kurşunkalem... Bahriciğim gönderdiğin karikatürlerin esprileri çok iyi, çizgisi de oldukça kaliteli. Kompozisyon ve siyah-beyaz değerleri bir harika. Yalnız bir tek hata var: Çini mürekkebiyle beyaz kağıda çizmen gerekirken vişne reçeliyle mavi kumaşa çizmişsin. Onun için yayınlayamıyorum.

Ankara'dan Sunuhi Hamamo:

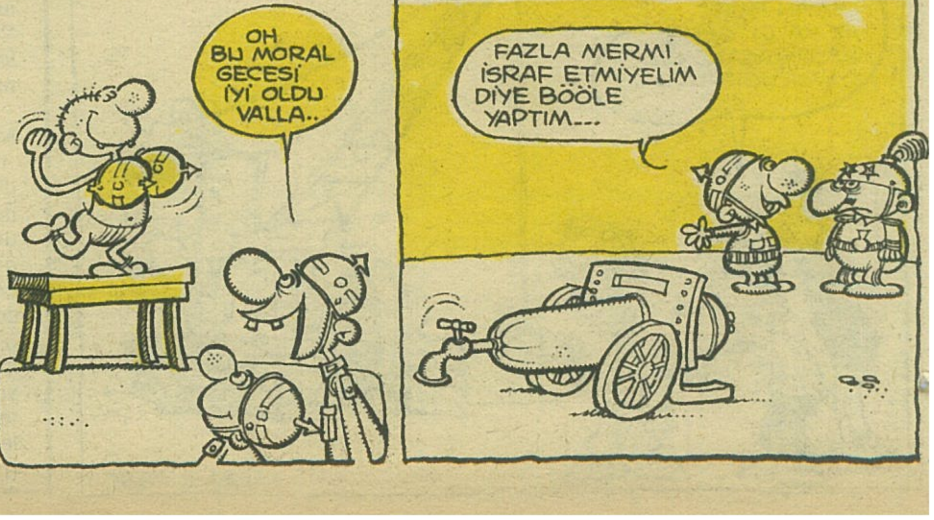
Sunuhi kardeş. Esprileriniz çok eski.. Bakkallı karikatürünüzü ben bundan üç bin sene önce Cava adasında bir mağara duvarında görmüştüm. Ordan araklamışsınız demiyorum. Bazen iki karikatürcü aynı espriyi aynı anda buluveriyor. Biraz da desen çalışmanız lazım. Biraz dallı güllü desenler çalışırsanız iyi olur. Perdelik kumaş filan basarız. Şimdilik hoşçakalın... ha! kalın dedim de aklıma geldi... Dış kontürleri biraz kalın çizin.

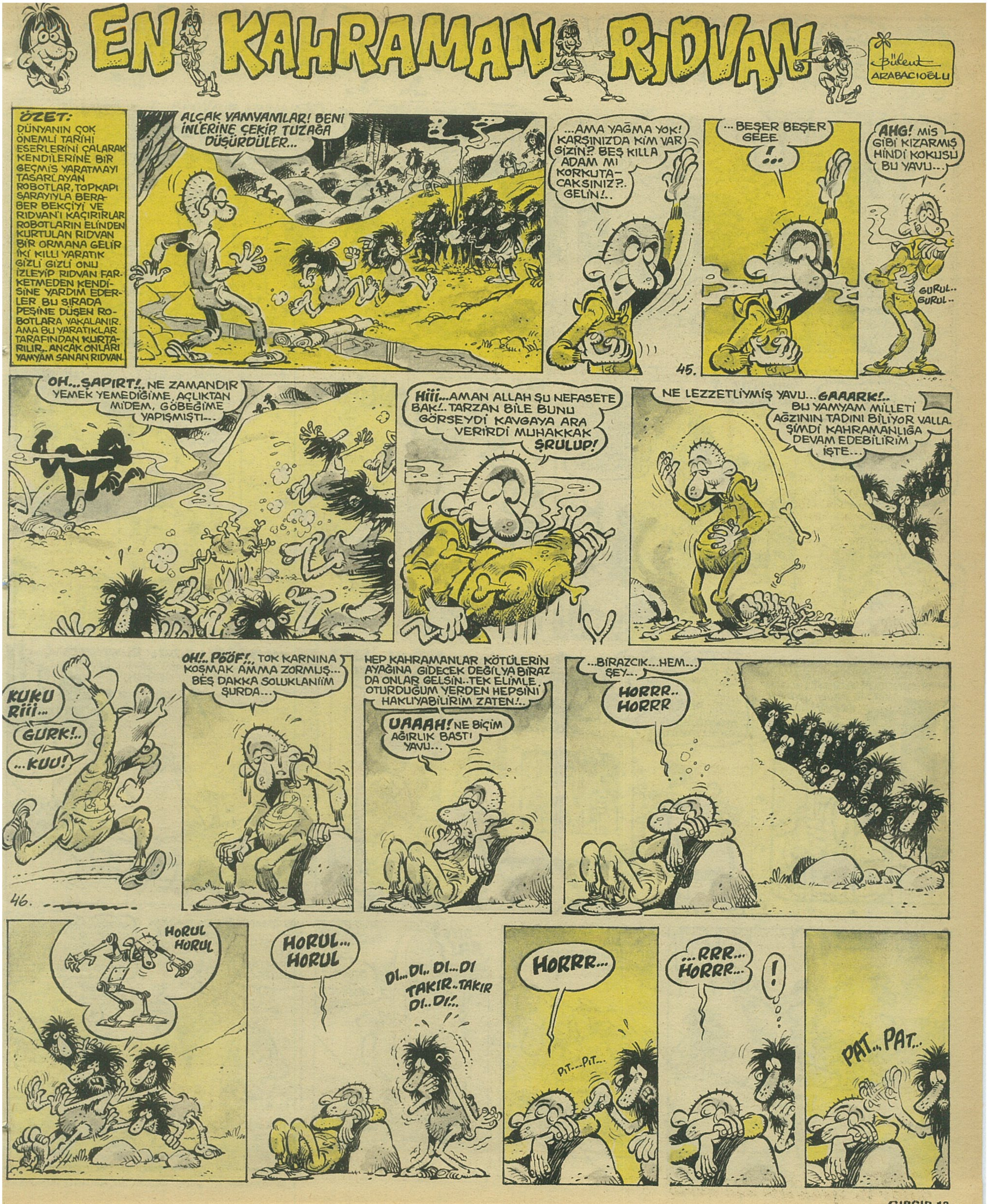


Dergimizin sayın mizah sorumlusu Ovuz Aral Bey'den bu hafta dergimiz Zıpır'a bir poster armağan etmesini rica ettik. Kendisi bizden çok memnun olduğunu, hiç bir isteğimizi geri çeviremiyeceğini söyledi ve Zıpır okuyucuları için bir Avanak Avni posteri hazırladı. Gösterdiği ilgi nedeniyle bu dünya tatlıssı karikatürcüye teşekkürler...

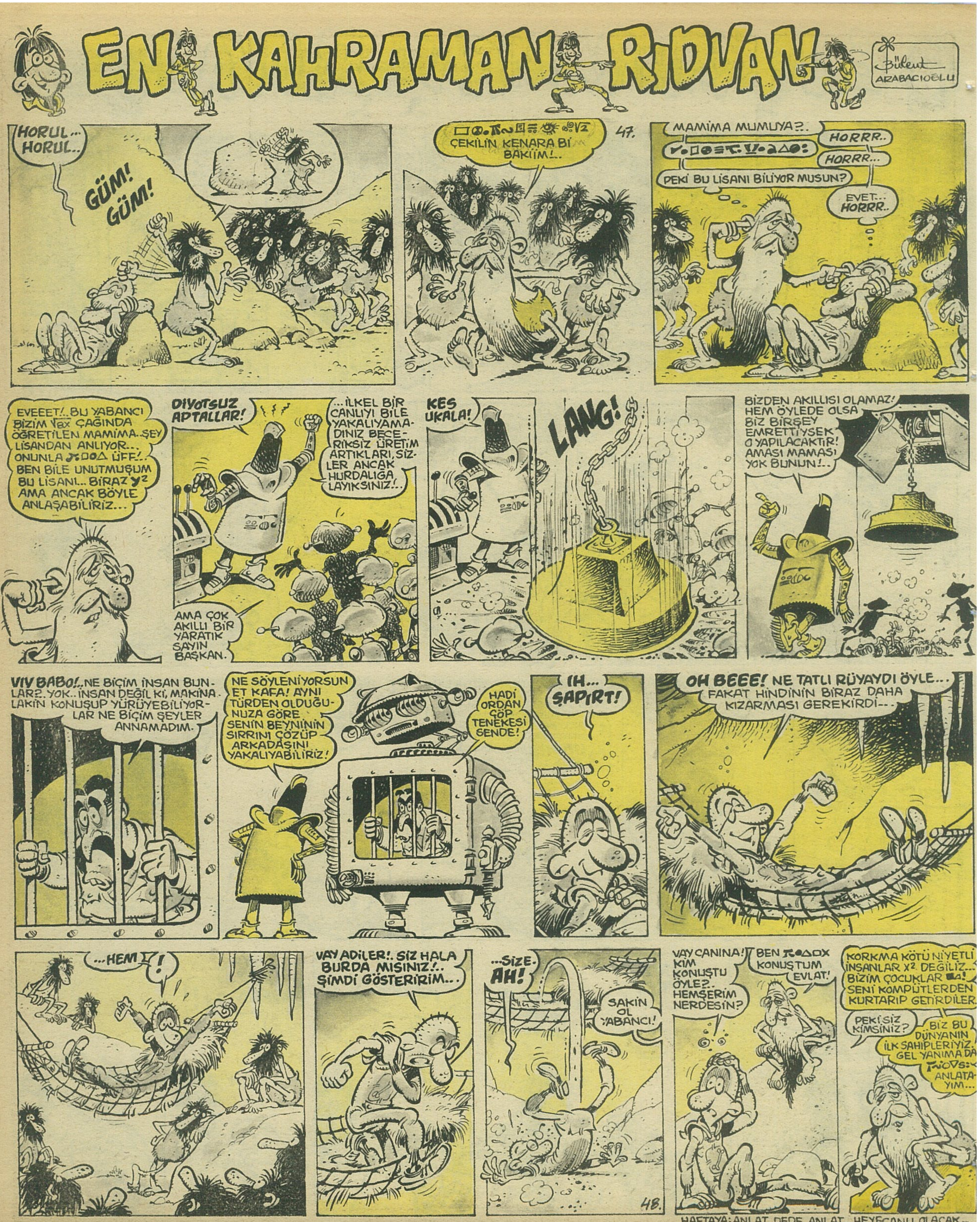


Birazda savaşalım...Biraz da savaşalım...Birazda savaşalım...Birazda savaşalım....Birazda savaşalım...Birazda savaşalım...Birazda savaşa



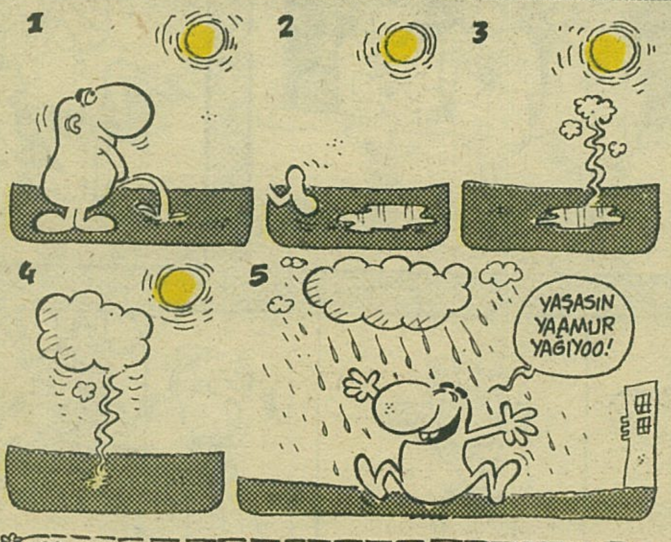


EN KAHRAMAN RIDVAN
Bülent ARABACIOĞLU
ÖZET:
DÜNYANIN ÇOK ÖNEMLİ TARİHİ ESERLERİNİ ÇALARAK KENDİLERİNE BİR GEÇMİŞ YARATMAYI TASARLAYAN ROBOTLAR, TOPKAPI SARAYIYLA BERABER BEKÇİYİ VE RIDVAN'I KAÇIRIRLAR ROBOTLARIN ELİNDEN KURTULAN RIDVAN BİR ORMANA GELİR İKİ KILLI YARATIK GİZLİ GİZLİ ONU İZLEYİP RIDVAN FARKETMEDEN KENDİSİNE YARDIM EDERLER BU SIRADA PEŞİNE DÜŞEN ROBOTLARA YAKALANIR. AMA BU YARATIKLAR TARAFINDAN KURTARILIR.. ANCAK ONLARI YAMYAM SANAN RIDVAN.
ALÇAK YAMYAMLAR! BENİ İNLERİNE ÇEKİP TUZAĞA DÜŞÜRDÜLER...
...AMA YAĞMA YOK! KARŞINIZDA KİM VAR SİZİN? BEŞ KILLA ADAM MI KORKUTACAKSINIZ?.. GELİN!..
45.
...BEŞER BEŞER GEEE
!...
AHG! MİS GİBİ KIZARMIŞ HİNDİ KOKUSU BU YAVU...
GURUL.. GURUL..
OH...ŞAPIRT!.. NE ZAMANDIR YEMEK YEMEDİĞİME, AÇLIKTAN MİDEM, GÖBEĞİME YAPIŞMIŞTI...
Hİİİ...AMAN ALLAH ŞU NEFASETE BAK!.. TARZAN BİLE BUNU GÖRSEYDİ KAVGAYA ARA VERİRDİ MUHAKKAK ŞRULUP!
NE LEZZETLİYMİŞ YAVU...GAAARK!..
BU YAMYAM MİLLETİ AĞZININ TADINI BİLİYOR VALLA. ŞİMDİ KAHRAMANLIĞA DEVAM EDEBİLİRİM İŞTE...
KUKU Rİİİ...
GURK!..
...KUU!
46.
OH!.. PÖÖF!.. TOK KARNINA KOŞMAK AMMA ZORMUŞ... BEŞ DAKKA SOLUKLANİIM ŞURDA...
HEP KAHRAMANLAR KÖTÜLERİN AYAĞINA GİDECEK DEĞİL YA BİRAZ DA ONLAR GELSİN.. TEK ELİMLE OTURDUĞUM YERDEN HEPSİNİ HAKLIYABİLİRİM ZATEN!..
UAAAH! NE BİÇİM AĞIRLIK BASTI YAVU...
...BIRAZCIK...HEM... ŞEY...
HORRR.. HORRR
HORUL HORUL
HORUL... HORUL
DI..DI..DI..DI TAKIR..TAKIR DI..DI!..
HORRR...
PIT...PIT...
...RRR... HORRR...
!
PAT...PAT...



HAFTAYA: ANLAT DEDE ANLAT... HEYECANLI OLACAK...

hasan'ın SAKSISI...



HEY GENÇLER PARMAK BASIŞALIM MI?

Okuma yazma bilenler yazışıyorlar...Hey okuma yazma bilmeyen gençler biz de kağıda parmak basışalım mı...

HIDIR KARACAYIL

YERDE BULDUĞU KİBRİT KUTUSUNU SAHİBİNE VERDİ!...

Ahmet Pilmaka adlı iyi bir insan yolda bulduğu kibrit kutusunu sayibine vermiştir..Kibrit kutusunu sevinç gözyaşları içinde alan sayibi...Kutunun içinden iki kibriti Ahmet'e mükafat olarak vermiştir...

Hamdi Furtun (Ordu)

Şerif Nalbant

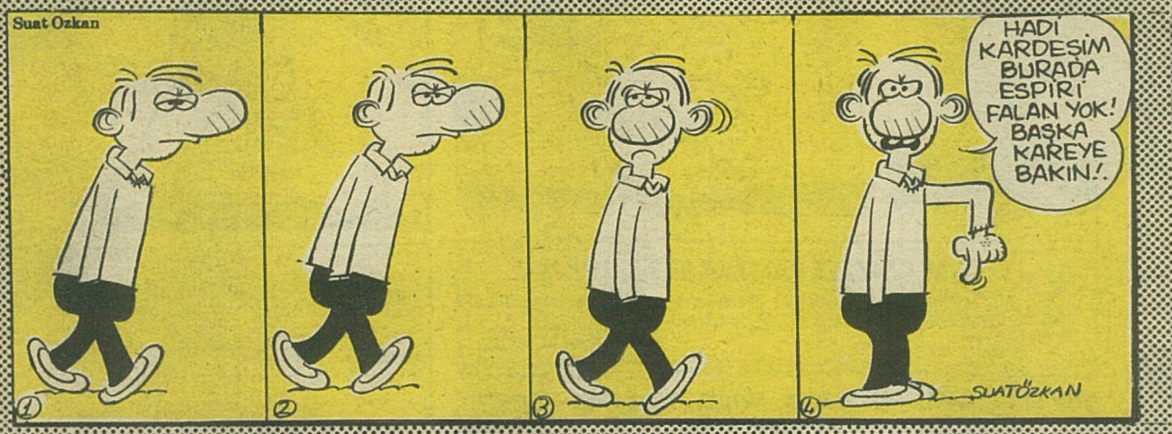
Özcan Şener

Erdoğan Oğultekin (Izmit)

Vahit bademci

Üniversiteler paralı oluyor

Serdar Kutca (Mersin)



Suat Özkan

Vedat Kızıl

GIRGIR
YIL:9
SAYI:460
31 MAYIS 1981 PAZAR

İLBAS İleri Basın - Yayın Endüstrisi A.Ş. Adına Sahibi: ÇİĞDEM SİMAVİ
Mizah Yönetmeni: OĞUZ ARAL Müessese Müdürü: KEMAL KINACI
Sorumlu Yazıişleri Müdürü: TURHAN GÜNAY Telefon: 28 50 00 7 Hat

Basıldığı Yer: Veb Ofset Tesisleri
Yönetim Yeri: Alayköşkü Caddesi · Cağaloğlu-İstanbul